

**توصيف مقرر دراسي**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **كلية: هندسة العمارة** | | | | |
| CEAC307 | رمز المقرر: | نظريات العمارة (1) | | اسم المقرر: |
| CEAC205 | المتطلب السابق: | عملي: 0 | نظري: 2 | الساعات المعتمدة: 2 |

|  |
| --- |
| **وصف المقرر** |
| يستعرض المقرر مفهوم العمارة و علاقتها بكل من العلوم و الفنون من جهة و الهندسة من جهة أخرى. كما يستعرض مفهوم التكوين المعماري و مبادئه على كافة مستوياتها : الأساسية و الناظمة و المكملة. يتعرف الطالب بدراسة هذا المقرر على المبادئ الأساسية للعمارة و على مجموعة من المفردات و المصطلحات الجوهرية التي لا غنى عنها يتعرف الطالب بدراسة هذا المقرر على آلية ربط العملية التصميمية الابداعية بالأساس العلمي. |
| **المحتوى** |
| مفاهيم أساسية في العمارة  المبادئ التصميمية وأشكال العلاقات في العمارة  بناء الفكر المعماري  القيم التشكيلية في العمارة  الشكل في العمارة - آلية تكوين الشكل  العلاقات المكانية في التشكيل المعماري  التكوين في العمارة  نظم الاتصال ومحاور التكوين  وسائط التناسق |
| **المراجع** |
| **الكتاب الدرسي/: Textbook**  Harry Francis Mallgrave. **Modern Architectural Theory: A Historical Survey**, 1673-1968, Cambridge university press, 2009.  **ISBN: 9780511497728**  **ISBN: 9780521130486**  Bernd Evers, Christof Thoenes. **Architectural Theory**, TASCHEN, 2003.  **ISBN-13: 978-3836557467**  **ISBN-10: 3836557460**  William J.R. Curtis. **Modern Architecture Since 1900**, Published by Phaidon, London, 1996.  **ISBN-13: 978-0714833569**  **ISBN-10: 0714833568**  Harry Francis Mallgrave (Editor), Christina Contandriopoulos (Editor). **Architectural Theory: An Anthology from 1871 to 2005**, Wiley-Blackwell, 2008.  **ISBN-13: 978-1405102605**  **ISBN-10: 1405102608** |