

توصيف المقرر دراسي

كلية: هندسة العمارة				
CEAC203	رمز المقرر:	الرسم الحر ومهارات الاتصال البصري 2	اسم المقرر:	
CEAC103	المتطلب السابق:	عملي: 2	نظري: 1	الساعات المعتمدة: 2

التوصيف
<p>تمكين الطالب وتنمية إدراكه الحسي للمقياس الإنساني والارتقاء بالحس الجمالي والفني في العمارة. التعرف على الألوان وخصائصها وتطبيقاتها المختلفة في مجال العمارة وأساليب التعبير عن المظهر والملمس وغير ذلك من خصائص المادة المستعملة في الأعمال. دراسة العلاقة بين الكتل والحجوم ضمن الفضاء العمراني. التدريب على مهارات رسم المنظور ولا سيما في الفضاءات الخارجية والطبيعية والمناطق التاريخية والأثرية وغيرها. متابعة تنمية مهارات التصوير لدى الطالب واستخدامها في مجال العمارة.</p>
المحتوى
<ul style="list-style-type: none"> مجموعة من التمارين تُنفذ داخل المرسم (طبيعة صامتة، رسم خارجي في الطبيعة، مناظر ومشاهد طبيعية، مفروشات شارع). إضافة إلى مجموعة من التمارين لموضوعات محددة (تدور حول نفس المواضيع التي ينفذها الطالب بإشراف المدرس) وتعتبر واجب منزلي. مجموعة من التمارين تنفذ (صيغة خاصة) رسم خارجي. (مشاهد من الطبيعة، مناظر أبنية، كتل معمارية ومفروشات شارع... إضافة إلى مجموعة من التمارين والموضوعات محددة تطرح من قبل مدرس المقرر كواجبات منزلية.
المراجع
<p>الكتاب الدراسي/Textbook :</p> <p>Children and Their Art Through the canvas: architecture inside Dutch paintings Italian Villas and their gardens Visualization, Modeling, & Graphics For Engineering Design: The Fundamentals Sketching For Engineering Design Visualization Fundamentals of Graphics Communication Drawing From Observation</p>

