

توصيف مقرر دراسي

قسم: العمارة		كلية: هندسة العمارة	
CEAE204	رمز المقرر:	التقد المعماري	
CEAC802	المتطلب السابق:	عملي: 0	نظري: 2
		الساعات المعتمدة: 2	

التوصيف
يعد هذا المقرر مكماً لمقرر البحث التمهيدي لمشروع التخرج إذ يتم التعرف على الآلية المتبعة في تقويم مشاريع التخرج انطلاقاً من أسس وقواعد علمية ناطمة كفيلة بأن تجعل عملية التحكيم عملية عادلة بعيدة عن أي أهواء شخصية قدر الإمكان في مجال تسيطر فيه الانطباعات و الانفعالات الشخصية على حيز كبير. يتعرف الطالب على آلية التقويم الذاتي لعمله في مرحلة الإعداد لمشروع التخرج.
المحتوى
مفهوم العلم والمعرفة والبحث العلمي باعتبار العمارة علم يؤدي مهمة وظيفية مفهوم العمارة وتذوقها والإحساس بها من الناحية الفنية والجمالية مفهوم النقد والتفكير النقدي والحكم مع تطبيقاتها على أمثلة معمارية
المراجع
<p>الكتاب الدراسي/Textbook :</p> <p>علم الجمال والنقد تأليف د بشير زهدي - سوريا جامعة دمشق - عام ١٩٨٢</p> <p>النقد الفني - دراسة جمالية وفلسفية تأليف: جيروم ستولنيتز ترجمة د. فؤاد زكريا لبنان بيروت عام ١٩٨١</p> <p>تذوق الفن المعماري تأليف: سينكلير جولدي ، ترجمة د. محمد بن حسين البراهيم بيروت دار قابس عام ٢٠٠٧.</p> <p>الإحساس بالعمارة تأليف ستن ايلر سموسن ترجمة د.م. محمد بن حسين البراهيم بيروت عام ٢٠٠٨.</p> <p>اللغة السيكولوجية في العمارة المدخل في علم النفس المعماري تأليف د. الحارث عبد الحميد حسن- سوريا دمشق عام ٢٠٠٧.</p> <p>النظرية المعمارية تأليف د. أمجد زكي المساعد . د. أسعد زكي المساعد الدنمارك - عام ٢٠٠١</p> <p>محاضرات للمقرر النقد والحكم في العمارة - تأليف د. محي الدين بطوطه - جامعة القلمون سوريا عام ٢٠١١.</p>

عميد كلية هندسة العمارة

أ.د. هاني ودح