

توصيف مقرر دراسي

قسم: العمارة		كلية: هندسة العمارة	
CEAC507	رمز المقرر:	نظريات العمارة (3)	
CEAC407	المتطلب السابق:	عملي: 0	نظري: 2
		الساعات المعتمدة: 2	

التوصيف
يستعرض المقرر المدارس المعمارية الأولى التي تراكمت مع الثورة الصناعية، و يسلط الضوء على أفكارها و منتجاتها و أتباعها من المعماريين. يسلط هذا المقرر الضوء على أثر الثورة الصناعية و ثورة التقنية من جهة ، و الأزمات الاقتصادية والسياسة من جهة ثانية على التحول السريع في العمارة تماشياً مع المتطلبات المطردة. يتعرف الطالب بدراسة هذا المقرر على الارتباط القوي بين العمارة و المجتمع.
المحتوى
تطور الفكر المعماري الحديث في الفترة 1956-1970 من التفرد العقلاني إلى التوازن العقلاني الوجداني: الوحشية المجمعات المركبة شكلية-نمو وتغيير بلا نهاية : الميتابوليزم تكنولوجيا الحركة والتغيير في المجمعات العملاقة : الارشيجرام التعددية الوجدانية الرمزية: عمارة ما بعد الحداثة-1- الإبهار التكنولوجي المتطور : التقنية العالية الهياك استراتيجيات بديلة : الزمان والمكان والذاكرة – الإقليمية الاتجاه نحو اللاشكالية اللاتقليدية: نحو التفكيكية
المراجع
<p>الكتاب الدراسي/Textbook :</p> <p>Harry Francis Mallgrave. Modern Architectural Theory: A Historical Survey, 1673-1968, Cambridge university press, 2009. ISBN: 9780511497728 ISBN: 9780521130486</p> <p>Bernd Evers, Christof Thoenes. Architectural Theory, TASCHEN, 2003. ISBN-13: 978-3836557467 ISBN-10: 3836557460</p> <p>William J.R. Curtis. Modern Architecture Since 1900, Published by Phaidon, London, 1996. ISBN-13: 978-0714833569 ISBN-10: 0714833568</p> <p>Harry Francis Mallgrave (Editor), Christina Contandriopoulos (Editor). Architectural Theory: An Anthology from 1871 to 2005, Wiley-Blackwell, 2008. ISBN-13: 978-1405102605 ISBN-10: 1405102608</p>

عميد كلية هندسة العمارة

أ.د. هاني ودح

