

 **توصيف مقرر دراسي**

|  |  |
| --- | --- |
| **قسم: العمارة** | **كلية: هندسة العمارة** |
| CEAC507 | رمز المقرر: | نظريات العمارة (3) | اسم المقرر:  |
| CEAC407 | المتطلب السابق:  | عملي: 0 | نظري: 2 | الساعات المعتمدة: 2 |

|  |
| --- |
|  **التوصيف** |
| يستعرض المقرر المدارس المعمارية التي ظهرت في النصف الثاني من القرن العشرين - والتي ظهرت بعد عمارة الحداثة - و يسلط الضوء على أفكارها و منتجها المعماري و أتباعها من عمالقة العمارة والتصميم في الغرب ودراسة الأوضاع النظرية والجمالية والمعطيات المعاصرة من تقدم تكنولوجي ، ورقمي ومعلوماتي ، ودورها في تشكيل المنتج المعماري المعاصر . |
| **المحتوى** |
| تطور الفكر المعماري الحديث في الفترة 1956- 1970 من التفرد العقلاني إلى التوازن العقلاني الوجداني: الوحشية المجمعات المركبة شكلية-نمو وتغيير بلا نهاية : الميتابوليزم تكنولوجيا الحركة والتغيير في المجمعات العملاقة : الارشيجرام التعددية الوجدانية الرمزية: عمارة ما بعد الحداثة-1- الإبهار التكنولوجي المتطور : التقنية العالية الهاي تك استراتيجيات بديلة : الزمان والمكان والذاكرة – الإقليمية الاتجاه نحو اللاشكلية اللاتقليدية: نحو التفكيكية |
| **المراجع** |
| **الكتاب الدرسي/: Textbook**Harry Francis Mallgrave. **Modern Architectural Theory: A Historical Survey**, 1673-1968, Cambridge university press, 2009.**ISBN: 9780511497728****ISBN: 9780521130486**Bernd Evers, Christof Thoenes. **Architectural Theory**, TASCHEN, 2003.**ISBN-13: 978-3836557467****ISBN-10: 3836557460**William J.R. Curtis. **Modern Architecture Since 1900**, Published by Phaidon, London, 1996.**ISBN-13: 978-0714833569****ISBN-10: 0714833568**Harry Francis Mallgrave (Editor), Christina Contandriopoulos (Editor). **Architectural Theory: An Anthology from 1871 to 2005**, Wiley-Blackwell, 2008.**ISBN-13: 978-1405102605****ISBN-10: 1405102608** |

|  |
| --- |
| **عميد كلية هندسة العمارة** |
| **أ.د. هاني ودح** |