

## Lingual Orthodontic Technique

### مقدمة تاريخية :

بدأ تقويم الأسنان اللساني بشكل رسمي عام ١٩٧٥ عندما قام الدكتور ( فوجيتا ) من اليابان بنشر مقالة في مجلة تقويم الأسنان الأمريكية حيث عرض فيها حالات عولجت بواسطة حاصرات موضوعة من الجهة اللسانية .

في عام ١٩٨٠ قام الدكتور ( كورز ) والدكتور ( غورمان ) من الولايات المتحدة الأمريكية بإنشاء مجموعة بحث لزيادة المعرفة بالتقنية اللسانية وترويجها ، وبفضل هذا الجهد انتشرت التقنية اللسانية في أنحاء العالم أجمع وهي اليوم تقنية متكاملة لها براهينها العلمية و إثباتاتها السريرية بما يسمح لها بمعالجة كافة أشكال وحالات سوء الإطباق .



**Dr: Fujita**

**Dr: Kurs**

من جهة أخرى فإن الخاصة الرئيسية التي تميزها عن غيرها من التقنيات التقويمية الأخرى أنها فعلا غير مرئية أي أنها تجميلية بشكل كامل ومع مرور الوقت وتراكم الخبرة بهذه التقنية لوحظ أنه بفضل مميزاتها الميكانيكية الحيوية الخاصة فإنها المعالجة المنتخبة والخيار العلاجي الأول لبعض حالات سوء الإطباق (أي أنها يمكن أن تكون أكثر كفاءة من التقنية الدهليزية في معالجة بعض الحالات) بعكس أولئك اللذين يدعون أنها محدودة التطبيق سريريا" وأنها تفيد فقط في تلبية الحاجة التجميلية .

هذه الدورة ستشرح خطوة بخطوة كل خصوصيات التقويم اللساني وبما يسمح للطبيب بمباشرة حالاته السريرية الأولى ، بالمقابل يجب على الطبيب أن يتقيد بالأسس والمفاهيم العلاجية التي تعلمها في الدورة وتطبيقها بشكل دقيق للحصول على النتائج المرجوة .

يستخدم التقويم اللساني أو غير المرئي حاصرات خاصة متوضعة على السطوح اللسانية أو الداخلية للسن وبما أن هذه السطوح تمتلك أشكال تشريحية متغيرة جدا" (وتختلف من شخص لآخر ومن سن لآخر) وبما أن الوصول الى الحاصرات من الجهة اللسانية هو كذلك أمر صعب سريريا" ، فإن إصاق الحاصرات في التقنية اللسانية يتم من خلال قالب أو طابع يحملها وينقلها بسهولة إلى

وضعها الصحيح في الفم بواسطة طريقة الإصاق غير المباشر، حيث أن شبكة كل حاصرة تكون مرتبطة بسماكة من الكمبيوتر تقوم بمعاوضة فرق الثخانة لكل سن على حدة .

من خلال قالب النقل هذا يمكننا السيطرة على كل جزئية أو تفصيل يخص الحالة الفردية للمريض (تورك، دوران، إنفتال، تسوية أو زيادة التصحيح) وبالتالي فإن مثال الست-أب (الذي يُبنى إعتد عليه طابع النقل) تجب مراقبته بشكل جيد من قبل طبيب التقويم فعلى فني المخبر أن يقوم بإرسال صورة الست-أب بالبريد الإلكتروني أو أن تُرسل الأمثلة نفسها للطبيب (وهو الأفضل) ومعها يتم إرسال وصفة التعليمات والتي تكون واحدة لكل الحالات ثم يضع عليها الطبيب ملاحظاته أو يغير فيها من التعليمات بحسب ما تحتاجه المعالجة وبما تتطلبه كل حالة بشكل فردي .



Initial set-up

Tray of transfer

يمكن أن نصنف الحالات التقويمية اللسانية وفق ثلاث مستويات تساعدنا على تقدير درجة صعوبة المعالجة وبالتالي مقدار الإنتباه الذي يجب أن نوليها للحالة

الحالات السهلة :



- ١- حالة التراكب الخفيف والمتوسط
- ٢- حالة الفراغات بين الأسنان
- ٣- حالة العضة المغلقة
- ٤- حالة العضة المعكوسة الأمامية

الحالات المتوسطة:



- ١- حالة التراكب الشديد
- ٢- حالة مع قلع الضواك
- ٣- حالة العضة المعكوسة الجانبية



### الحالات الصعبة :

- ١- حالة مع قلع الأرحاء
- ٢- حالة العضة المفتوحة
- ٣- حالة مع مشكلة مفصل

### استطببات المعالجة بالتقويم اللساني:

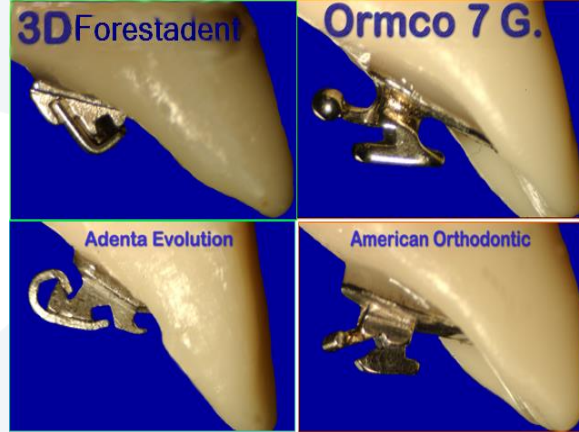
- ١- مرضى العضة العميقة
- ٢- مرضى العضة المعكوسة
- ٣- مرضى لديهم تيجان خزف أمامية
- ٤- مرضى سوء تكون الميناء الدهليزي
- ٥- مرضى يمارسون رياضة فيها صدمات
- ٦- مرضى بحاجة جدا " للناحية التجميلية
- ٧- مرضى يرغبون بتبييض أسنانه

### فوائد التقويم اللساني:

- ١- في حالات زيادة التغطية (العضة العميقة) حيث يمكننا الصاق الحاصرات منذ بداية الحالة في الفك العلوي والسفلي معاً وتحسن الحالة بسرعة بسبب وجود الفراغ الإطباق الخلفي (نتيجة سطح رفع العضة الأمامي) •
- ٢- إذا كان لدى المريض تيجان خزفية أمامية وهو لا يريد تبديلها فعندما ننزع الجهاز في نهاية المعالجة لا يظهر تخريش أو تخريب للتاج لأن الحاصرات موجودة على السطوح اللسانية غير المرئية •
- ٣- عندما تكون الحاصرات مخبأة بشكل أفضل لدى المشاهير أو محمية بطريقة جيدة أكثر لدى الرياضيين اللذين يتعرضون للتماس المباشر أو الموسيقيين اللذين يستعملون آلات النفخ •

### أنواع وأشكال الحاصرات اللسانية:

- هنالك عدة أنواع من الحاصرات المتوفرة في الأسواق ويمكن تصنيفها بحسب إتجاه شق الحاصرة وبالتالي اتجاه دخول السلك التقويمي فإما أن يكون
- ١- الشق الأفقي (موازي لمستوى الإطباق) مثلاً حاصرات أرومكو
  - ٢- الشق العامودي (عامودي على مستوى الإطباق) مثلاً حاصرات فوريستادنت
  - ٣- الشق المشترك (عامودي في الأمام وأفقي في الخلف) مثلاً حاصرات أدينتا
  - ٤- الشق المضاف (أفقي ولكنه مزود بفتحة عامودية إضافية) مثلاً حاصرات أميريكان



with vertical insertion      with horizontal insertion

ولكن لماذا لم يكن التقويم اللساني في السابق يمتلك الشعبية الكافية ؟

- ١- بسبب التعليم غير الكافي لهذه التقنية
- ٢- بسبب الصعوبات السريرية وعدم حلها
- ٣- التكلفة الباهظة على المريض والطبيب

**الطرق المخبرية المستعملة في تقنيات التقويم اللساني :**

إنّ الإلصاق غير المباشر الحاصرات والذي يتم بواسطة طابع النقل يجب أن يتم في مخبر متخصص بالتقويم اللساني مما يوفر على الطبيب الوقت والجهد ويقلل من احتمالات ثني السلك خلال المعالجة .  
هنالك ثلاث طرق رئيسية لعمل المخبر بالإضافة لطرق أخرى تم ابتداعها حديثاً

**١- طريقة التارغ :**

في هذه الطريقة نحن لا نستخدم الست-أب وإنما نستعمل جهاز يدعى التارغ وهو عبارة عن جهاز يشبه المخطط



TARG Method

TARG device

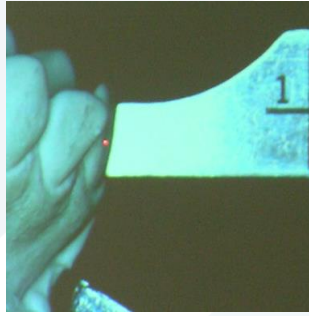


يرسل الطبيب للمخبر ورقة التعليمات والتي تتضمن تقييمه لمقرار التورك ودرجة الميلان و تحديد مضاد الإفتال وذلك لجميع الأسنان.

يقوم الفني بعدها بنقل هذه المعلومات إلى الحاصرة وبعد ذلك يُصنع قالب أو طابع لنقل الحاصرات والذي يتكون من طبقة لدنة من السلكون الطري المتصلب كيميائياً يُحاط بها طبقة أخرى قاسية من البلاستيك المكثف حرارياً.



Measure of Thicknes



Measure of Torque

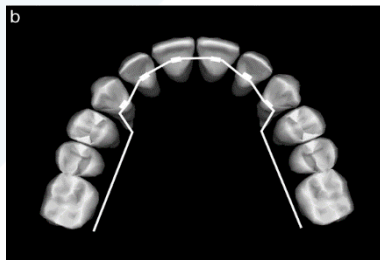


putting composit

## ٢- طريقة الكلاس :

تعتمد على صنع ست-أب للحالة مما يمكننا من أن نتنبأ منذ البداية بالشكل الأخير الذي سوف تأخذه الأسنان في نهاية المعالجة وبهذا نكون قد رصفنا الأسنان بما يلائم الحالة الفردية لكل مريض وبما يتوافق مع وصفة التعليمات التي يعطيها الطبيب

لاحقاً يقوم فني المخبر بتحديد تموضع كل حاصرة باستعمال جهاز التارغ والذي يعيّن مستوى ارتفاع الحاصرة بالنسبة للحافة الإطباقية للسن ومدى ابتعادها عن السطح اللساني (وبالتالي الدهليزي للسن)



In out bend arch



SET-UP

straight wire arch

وبمعنى آخر فإن فني المخبر يستعمل الست-أب لتعيين مقدار التورك (الدهليزي اللساني) ودرجة الميلان (الأنسي الوحشي) بينما يستخدم الذراع المحوري لتحديد مستوى الحاصرة (المسافة عن الحافة) ومدى إبتعادها عن المثال (ثنيات الداخل والخارج).

بعد الإنتهاء من وضع الكمبوزيت الإضافي وتثبيت الحاصرات على مثال الست-أب نقوم بعمل طوابق نقل فردية لكل حاصرة على حدة بواسطة كمية صغيرة من السلكون ثم يتم نقل كل

حاصرة مغمورة في طابعها الفردي الى نسخة ثانية من المثال الأصلي (كانت قد أخذت قبل الست-  
أب) ،  
توضع الحاصرات مع طابعها على هذا المثال ثم تُجمع مع بعضها بواسطة السلكون وأخيراً  
نقوم بإضافة طبعة من البلاستيك المكيف بالحرارة فوق الكل لتمثل الطابع النهائي الذي سيُرسل  
للطبيب .



Set-up

CLASS Method

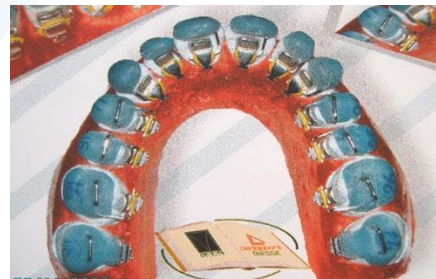
silicon key

### ٣- طريقة هيرو:

تهدف هذه الطريقة الى تسهيل العمل المخبري مأمكن والتخلص من الحاجة لأجهزة معقدة من أجل  
وضع الحاصرات اللسانية ، وهي تشابه طريقة غلاس في مراحلها الأولى إذ تعتمد على إجراء  
ست-أب للأسنان يتم من خلاله وضع تصور لنهاية الحالة و تحديد التورك والميلان والإنفتال  
المطلوب لكل سن

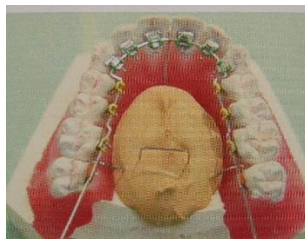


Set-up on articulator

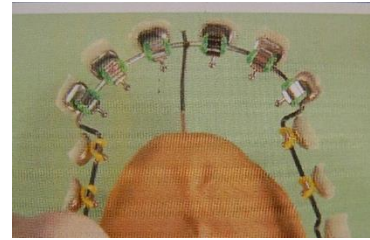


HERO Method

يقوم المخبري بوضع الحاصرات اعتماداً على تصنيع السلك المثالي للحالة وهو سلك معدني مثل  
شكل القوس السنية ويكون بكامل ثخانة شق الحاصرة اذ يخدم كدليل نقل تُحدد من خلاله  
ارتفاع الحاصرات ومدى ابتعادها عن السطوح اللسانية .



Set –up prescription



Arch guide

بعد الإنتهاء من تموضع الأسنان بشكل جيد نقوم بعزل مثال الست-أب ونضع طابع افرادي لكل سن ولكن هذه المرة ليس من السلكون وانما من الإكريل القاسي لكي يتمكن من اعطاء دقة تامة عند الصاق الحاصرات •



Individual Tray



Acrylic Key

### نعرض عليكم مراحل تطبيق التقنية اللسانية :

- ١- تحضير المريض للمعالجة
- ٢- أخذ الطبعة للمريض
- ٣- ملء ورقة التعليمات
- ٤- فحص طابع نقل الحاصرات
- ٥- اجراء الإلصاق غير المباشر
- ٦- تطبيق الميكانيكية الحيوية
- ٧- وضع أجهزة التثبيت

### أولاً : تحضير المريض :

قبل أخذ الطبعات بتوجب علينا أن نقوم بما يلي:

- التأكد من تنظيف المنطقة بشكل جي
- الإنتباه لوجود الحدبات الإضافية (حدبة كارابيلي)
- التحقق من وجود تيجان خزفية
- فحص حشوات الأملغم أو الكمبوزيت
- مراقبة الوضع السيء أو الشاذ الأسنان

يجب القيام بتنظيف وتقليل وتلميع ممتاز للسطوح اللسانية ومعالجة اللثة قبل أسبوع من أخذ الطبعة وذلك لكي تستعيد اللثة شكلها الأصلي ويجب أن لا تتأخر كثيراً بعد التحضير حتى لا يعود الفلح أو الإستطالات اللثوية للتشكل من جديد •  
ملاحظة :

يجب اصلاح كل الحشوات أو التعويضات السيئة قبل الطبعة كما لا بدّ من الإنتباه الى شدوذات السطوح اللسانية (ارتفاع حفافي زائد، حدبة نابية كبيرة ..... ) والقابم بسطحها وتشذيبها قبل أخذ الطبعة •

### ثانياً: أخذ الطبعات :

يُوصى بأخذ الطبعات بواسطة طابع صلب سواء كان من البلاستيك أم من المعدن وباستعمال مادة الساكون الطري الملتصقة بالطابع، وهي طريقة اقتصادية ودقيقة وثابتة •

من المهم عدم نزع الطابع من الفم قبل أن تكون المادة قد أنهت تصلبها، إن أخذ الطبعة يجب أن يتم قبل وضع مطاطات الفصل وقبل اجراء القلع لأن ذلك سوف يحرك الأسنان ويغير مكانها .

يُرسل الى المخبر طبعة الفك السفلي وطبعة الفك العلوي والعضة بين الفكين ويُرفق مع ذلك كله ورقة التعليمات التي يملأها الطبيب ويضع فيها تخيله للحالة لاحقاً.



Taking Impression



Send to Laboratory

### ثالثاً: ورقة التعليمات :

ان ورقة التعليمات هي خطة عمل الحالة أي أنها مشروع انجاز المعالجة ويمكن فيها تشبيه الطبيب بالمهندس المخطط وتشبيهه المخبري بالمعماري البناء .

من الضروري أن تُملأ وصفة أو ورقة التعليمات بطريقة دقيقة و كاملة فهي تحتوي خطة المعالجة لكل مراحل العمل حتى الوصول الى الشكل السريري النهائي للحالة ، ويستطيع المخبري أن يحضر طابع نقل الحاصرات بطريقة الإلصاق غير المباشر ، كما يمكن أن يبعث للطبيب الأسلاك اللتي سوف يستخدمها في المعالجة وخاصة في الحالات اللتي بدون قلع .

يمكن الإشارة في هذه الورقة الى التعليمات الخاصّة بتموضع الأسنان (تورك وميلان وانفثال.....) كما يمكن التنويه الى طريقة العمل المخبري (تارغ أو كلاس أو هيرو.....) كما لا بدّ من الإحتفاظ بهذة الورقة ومراجعتها من قبل الطبيب خلال فترة العلاج .  
**لماذا نعتد الإلصاق غير المباشر ؟**

لأن تنوع الأشكال التشريحية للسطوح اللسانية للأسنان هو كبير لدرجة أنه من المستحيل وضع الحاصرات بأسلوب القوس المستقيم ( المحافظة على نفس الإرتفاع ونفس التورك المطلوب) بالإلصاق المباشر بينما تكون الإختلافات التشريحية صغيرة نسبياً للسطوح الدهليزية وبالتالي فهناك حاجة ملحة لتفرد كل حاصرة بتوضع خاص بها و يلائم مكانها في القوس ، وهذا ما يميّز التقنية اللسانية فهي احدى طرق القوس المستقيم الأكثر دقة بسبب أنها تفرض التعامل بشكل فردي مع كل حالة على حدة .





الأسنان الأمامية قسم والأسنان الخلفية قسم (من كل طرف )، ومع تقدم الخبرة يمكن استعمال طابع واحد لكامل الفك .



Archwires & prescription

Adjusting Archwires

في كل الحالات اللتي يتم استعمال فيها طريقة كلاس يزودنا المخبري

#### خامساً: اجراء الإلصاق غير المباشر:

الحاصرات اللتي سيتم الصاقها يأتي معها الكمبوزيت الإضافي الملتصق على قاعدة الحاصرة والمتكيف بشكل صميمي مع سطوح الأسنان اللسانية ، لذلك يُنصح بالعيادة استخدام المادة اللاصقة اللتي لا تؤثر أو تؤذي هذا التكيف .

يفضل استخدام اللاصق الطري اللذي يحوي قليلاً من المعجون أي ذو قوام مائع أو لزج مما يسمح بسهولة ازالة زوائد الكمبوزيت عن حواف قاعدة الحاصرة ، هذا القوام له حسنة أنه عندما يكون هنالك شيء من عدم التطابق مع السن (بسبب نقص في دقة الطبعة أو مشكلة في الصب أو خطأ في تصنيع الكمبوزيت الإضافي) فإن لزوجة اللاصق تعبئ الفراغات بشكل أفضل مما يفعله اللاصق السائل فقط .

#### الإلصاق في العيادة :

النظام المنصوح به هو التصليب الضوئي ، تقوم المساعدة بالتخريش الحمضي وبعد الغسل والتجفيف تضع المنشط اللاصق (البرايمر) على الأسنان بينما يقوم الطبيب بمزج خلطة السائل والمعجون للكمبوزيت ويضع كمية قليلة منها على سطح الكمبوزيت الإضافي المرتبط بالتالي بقاعدة الحاصرة .

يجب أن يتم تسليط الضوء من الجهة الإطباقية أو الثوية على على قاعدة الحاصرة من أجل أن ينفذ الضوء الى الكمبوزيت .

#### تطبيق طابع النقل :

نأخذ أحد أقسام الطابع الآتي من المخبر ونقوم بفصل الطبقة الداخلية الطرية اللتي تحتضن الحاصرات عن الطبقة الخارجية الصلبة ، نضع الطابع الطري في الفم بدون المساس بالمادة اللاصقة من أجل ذلك نقوم بسند الطابع من الدهليزي ثم نرفع بالإصبع الجزء اللساني ( خوفاً من أن تمس الأسنان الحاصرات مبكراً فيزاح الكمبوزيت ) ثم ندخل كامل الجهة الدهليزية حتى الحواف الإطباقية والثوية ثم نترك الطابع يلامس السطوح اللسانية ببطء و نرافقه حتى يستقر في مكانه الصحيح ، وعندئذٍ نقوم بوضع الطابع القاسي ونضغطه جيداً على الطري .

إنّ الضغط على الطابع خلال التصليب الضوئي يجب أن يكون مستمراً ومتجانساً مما يساعد في التثبيت ولكن دون أن يصل لح د ينزع الحاصرة من مكانها .



**Enter on labial**



**Hold in lingual**

### Putting hard Tray

### Pressing with light

عندما يتصلب اللاصق نقوم أولاً بنزع الطابع القاسي فنُدخل أداة تقليح ونسحبه ونترك الطري مثبتاً بالإصبع ( يساعدنا على ذلك أنه أقصر قليلاً من الطري )  
بعد ذلك نزع الطابع الطري فنُدخل طرف المسبر عبره مرتكزين على الحاصرات أثناء سحب حافته نحو الخارج ، من الأهمية بمكان الإحتفاظ بالطابع حتى نهاية المعالجة لنستخدمه في حال سقطت احدي الحاصرات مستقبلاً .

### Remove hard tray

### Take out borders

### Remove soft Tray

بعد الإنتهاء من الإلصاق يجب تمرير خيط سنّي للتأكد من عدم وجود زوائد الكمبوزيت في المناطق الملاصقة ، يُفحص الإطباق بواسطة ورق العَض لرؤية ما إذا كان المريض يُطبق على المعجون اللاصق اللني صنعه المخبري لأن ذلك قد يتسبب بوقوع الحاصرة فيجبالالة القسم الزائد بواسطة سنبله من الكربورانديوم .  
**توصيات للمريض :**

\*عادات الأكل: مثل الحاصرات الدهليزية يجب تنبيه المريض لكي يتجنب الأطعمة القاصية واللصاقة وخاصة في ال ٢٤ ساعة الأولى كما يتوجب الحذر عند المرضى اللذين تحمل حاصراتهم سطح عضة لأنّ الأسنان سوف لن تتلامس مع بعضها خلال ٤-٨ أسابيع

### \*طريقة الكلام:

أولاً سنلاحظ صعوبة في كلام المريض سيتحسن ذلك خلال الأسبوع الأول كما يُصدر المريض الكثير من الصفير ان حرفي السين والشين و أحرف التمثصل هي الأكثر صعوبة في البداية لا بدّ للمريض أن يافظ ببطيء حتى يتعود ويسهل استخدام قضبان الحماية عودة عملية النطق .

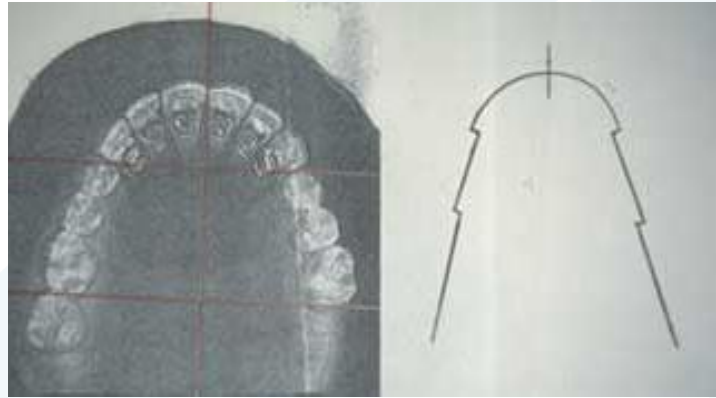
### \* العناية الفموية:

من المناسب أن يميّز المريض بين مختلف عناصر الجهاز من حاصرات وأطواق وأسلاك ربط لكي يتواصل مع الطبيب عبر الهاتف اذا حدثت مشكلة ، النظافة الفموية مهمة جداً لإنجاح المعالجة اذ يجب تنظيف كل السطوح باستخدام فرشاة خاصة (منحنية) وذات طرف رفيع يمر أسفل القوس ، كما يمكن استخدام جهاز الدفع المائي (ووترجت) ويُنصح بالمضمضة بالماء الفاتر والملح لتحسين حالة اللثة .

### مراحل الأقواس :

- إنّ الأقواس اللسانية ذات شكل يشبه الفطروهي تحوي طيتين أو ثنيتين نحو الداخل ،  
 - احداها وحشي الناب (٣-٤ ملم ) لمعاوضة الإختلاف بين الناب  
 والضاحك الأول  
 - الثانية أنسي الرحي الأولى (١-٢ ملم) لمعاوضة الفرق بين الضاحك  
 والثاني  
 والرحي الأولى

+



Archwire Form



Before



After